

※授業は1回2時限です

学科名 コース名	ビジネス科			授業方法	講義・演習		
科目名	表現技能IV-1 (デザイン表現)	学年	1	時間数	30	単位数	2
担当者	宮原	科目種別	リベラル アーツ	実務経験のある教員等 による授業	○	必修選択	必修
到達目標							
自分のアイデアや成果を提案・報告するための企画書や、プレゼン資料、レポート等のあらゆる資料の作成に活用出来るよう、他の授業で学んだソフトウェアを活かす実践的なデザインやレイアウトルールの基礎を習得する。							
授業概要							
デザイン会社で商業デザインの仕事に携わっている講師が、テキストと事例を使いながらデザインやレイアウトルールについて解説し、デザイン制作までのトレーニング課題や実際にパソコンを使っのレイアウト課題を制作します。							
回	テーマ	内容					
1	デザイン概要	デザインに必要なものは何か					
2	色の効果と表現について	色の基本と色の決め方 色覚バリアフリー					
3	デザインとAI	AI社会で生かせるデザインの思考					
4	文字の効果と表現について	文字が持っているイメージと使い方					
5	書体について	書体の制作					
6	書体について	書体の制作					
7	コンセプトについて	表現の多様性					
8	コンセプトについて	自己表現課題					
9	アイデアについて	手法と整理の仕方					
10	アイデア課題1	発想トレーニング1					
11	アイデア課題2	発想トレーニング2					
12	コピーについて	コピーの役割について 商品紹介制作					
13	レイアウトについて	レイアウトで大切な5つの法則					
14	レイアウト課題	資料パンフレット制作					
15	まとめ	今までの学習内容を確認する					
テキスト・教材・参考書				成績評価の方法・基準			

オリジナルプリント	課題作品・提出物・授業態度・出席状況により評価を行う
-----------	----------------------------

|